

Alicia en el país de las adivinanzas

Raymond Smullyan

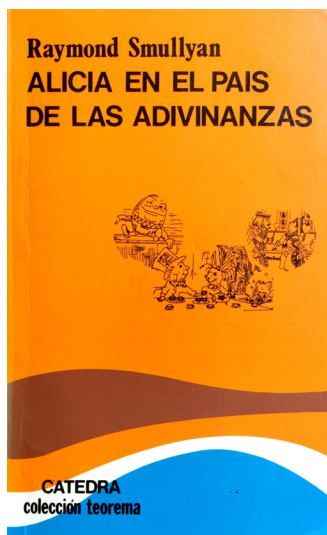
Editorial Catedra,
Colección Teorema
Año 1995, páginas 207.

Martin Gardner

Raymond Smullyan es un conglomerado único de personalidades: filósofo, matemático, músico, mago, humorista, escritor y creador de maravillosos acertijos. Al ser un escritor humorista de talento le gusta presentar sus acertijos en forma narrativa, parodiando a menudo grandes obras de la literatura popular.

El primer libro de acertijos de Ray (le llamo Ray porque somos viejos amigos), tenía como título *¿Cómo se llama este libro?* Introducía a sus caballeros (que sólo dicen la verdad), sus escuderos (que siempre mienten), y a personajes como el Inspector Craig, Bellini y Cellini, el Conde Drácula, la Alicia de Lewis Carroll y las criaturas del País de las Maravillas.

En el volumen que ahora lees, vuelven Alicia y sus amigos para jugar con acertijos detrás del Espejo que complacerán a los carrollianos. Como siempre sucede en los libros de Ray, surgen curiosas cuestiones metafísicas que le cogen a uno por sorpresa. Por ejemplo, cuando Humpty Dumpty le dice a Alicia que debería pensar en todo. Alicia contesta sensatamente que eso es imposible.



-No he dicho que "puedas" -contesta Humpty-. Sólo he dicho que "deberías".

-Pero, ¿es razonable decir que debería hacer algo que no puedo hacer?

-Ese es un interesante problema de Filosofía Moral -contesta Humpty-, pero eso nos llevaría demasiado lejos.

¡Y tan lejos! Ray no nos lo dice, pero Humpty ha planteado un famoso problema conocido como la paradoja de Hintikka.

Al final del segundo libro de Carroll, Alicia se pregunta si ha soñado con el Rey Rojo, o si sólo es un objeto en el sueño del Rey. En sus dos últimos capítulos, Ray urde extraordinarios acertijos en torno al acto de soñar. El libro termina cuando el rey Rojo plantea a Alicia una pregunta sobre los sueños, tan confusa y profunda que, al igual que Carroll, Ray deja sabiamente sin respuesta.



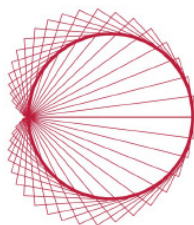
Evocación de imágenes cognitivas

Todo el reino animal demuestra la facilidad con la que puede establecerse la comunicación entre individuos. Incluso entre los homínidos que debían cazar y vivir en comunidad, los códigos simples bastaban para manejar la mayor parte de lo que hay que compartir en cuanto a la información sobre los hechos inmediatos de la vida.

En cambio, traducir un mundo visual y auditivo de manera que los objetos y eventos sean designados con precisión y reconocidos semanas o años más tarde, exige un sistema de codificación mucho más elaborado.

Lo que da al lenguaje su carácter único, según parece, no es tanto servir para comunicar directivas para la acción, sino permitir la simbolización, la evocación de imágenes cognitivas.

François Jacob



INTEGRANTES DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE MATEMÁTICAS, FACULTAD DE CIENCIAS, UNAM.
COORDINADORA GENERAL maría del pilar alonso reyes- COORDINADORA INTERNA ana luisa solís gonzález cosío
COORDINADORA DE LA CARRERA DE ACTUARÍA claudia orquídea lópez soto - COORDINADORA DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN maría de luz gasca soto - COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS leonardo ignacio martínez sandoval. COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS APLICADAS marco arieli herrera valdez.

RESPONSABLES DEL BOLETÍN

COORDINACIÓN héctor méndez lango y silvia torres alamilla - EDICIÓN ivonne gamboa garduño - DISEÑO maría angélica macías oliva y nancy mejía morán - PÁGINA ELECTRÓNICA j. alfredo cobian campos - INFORMACIÓN consejo departamental de matemáticas - IMPRESIÓN coordinación de servicios editoriales de la facultad de ciencias - TIRAJE 300 ejemplares. Este boletín es gratuito y lo puedes obtener en las oficinas del CDM.

NOTA: Si deseas incluir información en este boletín entrégala en el CDM o envíala a:
hml@ciencias.unam.mx, silviatorres59@gmail.com, ivonne_gamboa@ciencias.unam.mx

Sitio Internet: <https://lya.fciencias.unam.mx/boletin/>